

## **VII MIĘDZYNARODOWE BIENNALE MINIATUR - "Stanisław Moniuszko - wielki polski kompozytor"**

### **Regulamin**

**Patronat honorowy:** Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu RP

**Organizator:** Liceum Sztuk Plastycznych we Włocławku

### **Cele:**

Poznanie życia i twórczości wielkiego kompozytora Stanisława Moniuszki.

Organizatorzy konkursu zakładają, że Biennale stanowi doskonałą okazję prezentacji dokonań twórczych z dziedziny malarstwa, grafiki, sztuki włókna oraz małych form rzeźbiarskich.

### **Warunki uczestnictwa:**

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół i placówek artystycznych w wieku od 12 do 20 lat.

Na Biennale można nadsyłać prace z zakresu malarstwa, grafiki, tkaniny i rzeźby inspirowane twórczością Stanisława Moniuszki. Każdy uczestnik może zgłosić do 3 prac. Maksymalna wielkość prac 200 x 200 x 200 mm.

Technika wykonania prac - dowolna.

Prace muszą mieć na odwrocie przytwierdzone godło autora i kraj pochodzenia (godło powinno być w postaci tekstu łańciskowego, litery lub cyfry, a nie znaku graficznego) oraz dołączoną do każdej pracy zamkniętą kopertę z tym samym godłem; wewnątrz koperty należy umieścić metryczkę wg załącznika nr 1. Szkoły wysyłające prace uczniów prosi się o nadesłanie równocześnie listy uczestników.

**Prace należy nadesłać do dnia 30 czerwca 2022 roku na adres organizatora:**

**Liceum Sztuk Plastycznych**

**ul. Zapiecek 4**

**87-800 Włocławek**

**Polska**

Otwarcie wystawy pokonkursowej z wręczeniem nagród i wyróżnień odbędzie się 30 września 2022 roku.

Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu powoła jury, składające się z przedstawicieli wyższych szkół plastycznych, które oceni prace i dokona przydziału nagród.

**Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora:**

**[www.posspp.pl](http://www.posspp.pl)**

**Kryteria oceny:**

- zgodność z tematem
- regulaminowy format prac
- koncepcja autorska
- ciekawe rozwiązania i poprawność kompozycji, adekwatne do tematu pracy wykorzystanie środków plastycznych
- odpowiednia oprawa - nie kolidująca z charakterem prac, mieszcząca się w wymiarze 200 x 200 x 200 mm.

**Postanowienia końcowe:**

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w czasie transportu pocztowego. Nadesłane prace nie podlegają zwrotowi i wchodzi w skład kolekcji organizatora konkursu.

Każdy uczestnik otrzyma katalog Biennale.

**Dodatkowych informacji dotyczących konkursu udziela komisarz Biennale:**

dr Anna Krzemińska lub dyrektor szkoły mgr Piotr Umiński.

**e-mail: [possp@possp.pl](mailto:possp@possp.pl)**

**[anna.krzeminska@liceumsztukplastycznych.pl](mailto:anna.krzeminska@liceumsztukplastycznych.pl)**

Dyrektor

Liceum Sztuk Plastycznych we Włocławku

Piotr Umiński

## **INSPIRACJE:**

### **Opera "Straszny Dwór":**

#### **Trailer:**

<https://www.youtube.com/watch?v=v3cyRfRE720>

### **Opera "Straszny Dwór" - współczesna interpretacja**

<https://www.youtube.com/watch?v=a8bMioRrrsc>

### **Film TVP z 1976 roku:**

[https://www.youtube.com/watch?v=Wv2k\\_KZQ\\_cc](https://www.youtube.com/watch?v=Wv2k_KZQ_cc)

### **Opera "Halka":**

<https://www.youtube.com/watch?v=-7c25rfglY0>

### **Piękno polskiego tradycyjnego tańca i muzyki**

<https://www.youtube.com/watch?v=fIBpLusqQ3s>

### **Mazur z opery "Halka":**

<https://www.youtube.com/watch?v=kbFac00M9eo>

### **Mazur z opery "Straszny Dwór":**

[https://www.youtube.com/watch?v=KtQb\\_awM8g8](https://www.youtube.com/watch?v=KtQb_awM8g8)